

Dersin Adı	Kodu	Yarı Yılı	T+U	Kredisi	AKTS
<b>Erken Çocuklukta Müzik Eğitimi</b>	<b>AE</b>	<b>5</b>	<b>3+0</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Ön Koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Öğrencinin eğitim müziğini tanımasını sağlamak</li> <li>2. Çocuklarda sanat ve müziğe olan ilgi ve yeteneği yönetecek bilgi birikiminin oluşturulmasını ve müzik öğretimi ile ilgili süreci yönetecek davranışların kazandırılmasını sağlamak</li> </ol>				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Müziğin temel bileşenlerini, temel müzik bilgilerini; nota bilgisini, müzikte aralık kavramını, müzikte ritim kavramını bilir ve kavrar.</li> <li>2. Şarkı dağarcığı oluşturur.</li> <li>3. Türkiye'de ve dünyadaki müzik tür ve biçimlerini bilir.</li> <li>4. Geleneksel müzikten çağdaş müziğe geçişi kavrar ve inceler.</li> <li>5. Bir müzik aletini bireysel ve toplu olarak çalar.</li> <li>6. Eğitimde müziğin rolünü ve yaratıcılığı geliştirmede müziksel işitmenin önemini bilir ve açıklar.</li> </ol>				
Dersin İçeriği	<p>Müziğin temel bileşenleri,  Temel müzik bilgileri; nota bilgisi, müzikte aralık kavramı, müzikte ritm kavramı,  Şarkı dağarcığı oluşturulması;  Türkiye'de ve dünyada müzik tür ve biçimleri;  Geleneksel müzikten çağdaş müziğe geçiş,  Çalgı öğretimi, toplu çalma ve söyleme,  Eğitimde müziğin rolü,  Yaratıcılığı geliştirmede müziksel işitme.</p>				
<b>Haftalar</b>					
<b>1.</b>	Temel Müzik Bilgileri				
<b>2.</b>	Gamlar, Solfej çalışmaları				
<b>3.</b>	Ritim çalışmaları, Kulak eğitimi				
<b>4.</b>	Ses ve nefes çalışmaları				
<b>5.</b>	Çalgı çalma çalışmaları				
<b>6.</b>	Orff çalgıları uygulamaları				
<b>7.</b>	Ara sınav				
<b>8.</b>	Çocuk Şarkıları dağarcığı				
<b>9.</b>	Çocuk Şarkıları dağarcığı				
<b>10.</b>	Çocuk Şarkıları dağarcığı				
<b>11.</b>	Çocuk Şarkıları dağarcığı				
<b>12.</b>	Kanon çalışmaları				

13.	Dikte çalışmaları
14.	Toplu ses çalışmaları
15.	Final
<b>Genel Yeterlilikler</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Çocukların yaşları ve gelişimlerine göre müzik aletlerini öğrenirler.</li> <li>2. Farklı tekniklerle müzik eğitimi hakkında bilgi sahibi olurlar.</li> <li>3. Şarkı dağarcıklarını geliştirerek çocuklarla paylaşma olanağı kazanırlar</li> </ol>	
<b>Kaynaklar</b>	
Değer, Atilla Çağdaş. (2010) Çocuk Korolarında Temel Müzik Eğitimi. Ankara.	
Uçan, Ali. (1996). İnsan ve Müzik, İnsan ve Sanat Eğitimi. Müzik Ansiklopedisi Yayınları, Ankara.	
Danhauser, A. , Baran, İ. (1985). Temel Müzik Kuralları. Belgi Yayıncılık.	
Sun, M. (1998). Temel Müzik Eğitimi. Yurt Renkleri Yayınevi, Ankara.	
Aydoğan, S. , Aydın A (2002). Blok Flüt ile Müzik Eğitimi. Arkadaş Yayınevi, İstanbul.	
<b>Değerlendirme</b>	
Bu ders kapsamında 1 ara sınav ödevi, 1 final ödevi ve sınıfta yapılacak uygulamalar ve hazırlıklar notlandırılacaktır.	
Ara Sınav ödev Etki:%30	
Final Sınav Etki: %45	
Ödevler ve Hazırlıklı Gelme: %15	
Yoklama: %10	

<b>PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU</b>										
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10
ÖK1	5	4	5	5	5	4	4	1	5	4
ÖK2	5	4	5	5	5	4	4	1	5	4
ÖK3	5	4	5	5	5	4	4	2	5	5
ÖK4	4	4	5	5	4	5	4	3	5	5
ÖK5	4	5	4	5	4	5	5	3	4	5
ÖK6	5	4	4	5	5	4	5	3	5	5
<b>ÖK: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları</b>										
<b>Katkı Düzeyi</b>	<b>1 Çok Düşük</b>	<b>2 Düşük</b>	<b>3 Orta</b>	<b>4 Yüksek</b>	<b>5 Çok Yüksek</b>					

Program Çıktıları ve İlgili  
Dersin İlişkisi

Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10
Erken Çocuklukta Müzik Eğitimi	5	4	5	5	5	4	4	3	5	5